

حسي / حركي				
السمع	4 طبيعي 0 أعاقة سمعية عميقة	3 أعاقة سمعية بسيطة	2 أعاقة سمعية متوسطة	1 أعاقة سمعية شديدة
تحديد اتجاه الصوت	4 كفو 0 لا يوجد	3 مقبول	2 غير منسجم	1 ضعيف
البصر	2 وظيفي 1 احتمال وجود ضعف	0	0	0
التواصل البصري	4 كفو 0 لا يوجد	3 عجز خفيف 0 غير مناسب / كفيف	2 مقبول	1 ضعيف
التتبع البصري	4 كفو 0 لا يوجد	3 مقبول	2 غير منسجم	1 ضعيف
يتفقد الأشياء بصرياً (الانتباه البصري)	3 كفو	2 غير منسجم	1 ضعيف	0 لا يوجد
القبض	5 كفو 1 ضعف حركي / وضعي 0 يتحمل بسلوك	4 مقبول 0 غير قادر	3 لحظات سريعة	2 كسول / سلبى
مهارات رعاية الذات	3 مستقل	2 يحتاج مساعدة	1 اعتمادى	0 مختلط
وضعية الرأس ووضع الظهر	1 قادر على / المشي - الحركة	0 غير قادر	0	0
يقبل أن يتم توجيهه بمساعدة جسدية	3 نعم	2 لا	1 جزئي	0 لا يستطيع
التقليد الحركي	3 بدون مساعدة 0 حركات مقيدة	2 مساعدة بدنية	1 مساعدة شاملة	0 رفض
سلوكيات سلبية غير ملائمة EMAD.ELSAADANY FOR SPECIAL EDUCATION			

النجاح	النسبة	الدرجة التي حصل عليها المفحوص	الإجمالي	المجال
100 : 85٪ طبيعي 85 : 75٪ بسيط 75 : 50٪ متوسط 50 : 25٪ شديد 25 : 0٪ عميق	100 X 21 /		21	حسي
100 : 85٪ طبيعي 85 : 75٪ بسيط 75 : 50٪ متوسط 50 : 25٪ شديد 25 : 0٪ عميق	100 X 15 /		15	حركي

الانتباه

مرونة نقل الانتباه	4 كفو 0 لا يوجد	3 خفيف	2 مقبول	1 ضعيف
يتشتت	4 أبدأ 0 باستمرار	3 أحياناً	2 متوسط	1 كثيراً
حريص (منتبه من الأخطار / حذر)	4 عالي 0 غير حذر / حريص	3 متوسط	2 منخفض	1 كسول
معدل الاستجابة	4 مناسب 0 تأخر شديد	3 مندفع 0 مختلط	2 تأخر بسيط	1 تأخر متوسط
الوعي بالآخرين	3 مناسب	2 كافي	1 ضعيف	0 مختلط
الوعي بالأحداث في البيئة	4 دائماً 0 لا يوجد	3 متوسط	2 أحياناً	1 نادراً
التعاون	3 مناسب	2 مع بعض المساعدة	1 مع كثير من المساعدة	0 يقاوم

المجال	الإجمالي	الدرجة التي حصل عليها المخصوص	النسبة	النجاح
الانتباه	26		100 X 26 /	100 : 85 : طبيعي 85 : 75 : بسيط 75 : 50 : متوسط 50 : 25 : شديد 25 : 0 : عميق

اللغة الاستقبالية

EMAD.ELSAADANY FOR SPECIAL EDUCATION.....							اللغة الأم
.....							اللغات المفهومة
فهم الكلام المنطوق حدد أعلى مستوى		1 كلمات 5 حوار معقد	2 عبارات 0 لا ينطبق "إعاقة سمعية"	3 جمل 0 لا يوجد	4 حوار بسيط		
فهم المفاهيم الأساسية		3 وظيفية	2 مختصرة	1 فقيرة	0 لا يوجد		
قم بفحص كافة المفاهيم التالية :							
		الألوان النقود المتشابه والمختلف المشاعر	أجزاء الجسم وظائف الأشياء أكثر / أقل الأشياء الملموسة	الحجم ظرف المكان الصفات الوقت	الأشكال الفئات كم العدد الكمية		
يستجيب لأسمه عندما تنادي عليه بأسمه		3 عند الطلب	2 مع مساعدة إيمائية	1 مع مساعدة جسدية	0 لا يستجيب		
يستجيب لأوامر الانتباه - لا - توقف - انظر -		4 عند الطلب 0 لا يستطيع	3 مع مساعدة إشارة	2 مع مساعدة إيماءة	1 مع مساعدة جسدية		
النظر للمرأة		3 مع اهتمام 0 لا ينطبق	2 اهتمام بسيط	1 يفتقر للاهتمام	0 لا يوجد		

ينظر للصور	3 مع اهتمام 0 لا ينطبق	2 اهتمام بسيط	1 يفتقر للاهتمام	0 لا يوجد	
يبتسم / يضحك في المواقف المناسبة	2 نعم	0 لا	1 احتمال		
يتناول الأشياء التي يطلب منه أخذها	3 عند الطلب 0 لا يستجيب	2 مع مساعدة أيمانية	1 مع مساعدة جسدية	0 مع مساعدة كلية	
يعطي الأشياء لمن يطلبها	3 عند الطلب 0 لا يستجيب	2 مع مساعدة أيمانية	1 مع مساعدة جسدية	0 مع مساعدة كلية	
	1 مع أمر لفظي 0 مع اشارات - الصم -	0 مع مساعدة كلية 0 إعاقة حركية	0 مع مساعدة جسدية رفض	0 مع إيماءات 0 لا يقدر	
اتباع الأوامر الروتينية اليومية	أنواع الأوامر الروتينية اليومية :				
	رأسك لأعلى سلم انتظر أذهب	أبلغ أغلق / افتح أجلس افتح / أغلق - فمك -	أدفع / أسحب إيدك تحت قف	المس أبتسم تعالى	
الأوامر المختلفة اليومية في البيئة	يتبع الأوامر عندما يطل منه مع مساعدة بالإيماءات يتبع أوامر متعددة الخطوات مساعدة كلية مطلوبة مع إشارة - الصم - لا يوجد تفاعل مع الأوامر نهائيا	يتفاعل مع الأوامر التي يتم تكرارها مع مساعدة جسدية جزئية مع تعليمات مكتوبة يفهم الأوامر ولكن تعوقه الحركة في بعض الأحيان / الظروف			
مطابقة الأشياء يطابق شئ على شئ مثله	3 عند الطلب 0 لا يستجيب	2 مع مساعدة أيمانية	1 مع مساعدة جسدية	0 مع إشارة	
أدراك ثنائي الأبعاد	3 في الصور 0 لا يستجيب	2 في رسومات بالخط	1 رسومات ملونة	0 رموز	
	يقوم بعمل تصميم ثنائي الأبعاد بناء على نموذج امامه				
	1 مع أمر لفظي 0 مع اشارات - الصم -	0 مع مساعدة كلية 0 إعاقة حركية	0 مع مساعدة جسدية رفض	0 مع إيماءات 0 لا يقدر	
المجال	الإجمالي	الدرجة التي حصل عليها المخصوص	النسبة	النجاح	
اللفة الاستقبالية	37		100 X 37 /	100 : 85 : طبيعي 85 : 75 : بسيط 75 : 50 : متوسط 50 : 25 : شديد 25 : 0 : عميق	

اللغة التعبيرية					
الطريقة المنطوقة	غير ناطق	ناطق	لا يحرك أعضاء النطق	جمل	
طريقة الكلام	مقاطع صوتية	كلمة	عبارات	جمل	
مستوي الكلام	حوار	لا ينطبق	لا ينطبق	لا ينطبق	حد أدنى مستوى
طريقة التواصل	أصوات	كلام	إشارة	كتابة	
	تهجئة	تعبيرات وجهية	يشير بعينه	إيماءة بالرأس	
	إيماءات	أفعال	إشارة بالأصبع	كم العدد	
	يحرك الآخرين	كتاب الصور	ميدالية الصور	كتاب الكلمات المكتوبة	
	يحرك أعضاء الوجه	كمبيوتر	جهاز الكتروني لن لا يستطيع تحريك أعضاء النطق	لا يتواصل	
التعبير عن النفس	الاحتياجات الأساسية	الروتين	المفضل	الهوايات	
	المشاعر	الخبرات	الأهتمامات	الرأي	
	طموحه	الدعابة	الأفكار	الأخبار	
	المشاعر الحركية	التفاعلات الاجتماعية	لا يستطيع	لا يوجد	
جودة التعبير عن النفس	لأشخاص محددة	عام	مبهم	يجب أن يستنتج	
الاستخدام السليم للأشياء	مكافئ	بعض الأشياء	فقر في القدرة الحركية	نادر	
يمارس السبب والنتيجة	بدون مساعدة	مساعدة ايمانية	مساعدة كلية	لا	
وجود المفرد في التواصل	مكافئ	ليس دائما	فقر في المعنى		
أساسيات التواصل التعبيري	النوع	أختيارات التواصل * هل يستطيع استخدام النموذج في كل الأختيارات *	التعبير * سعادة / غير مرتاح *	التعبير بالأسم	يسمي الأشياء
	محاولات الكلام				
	الكلام				
	تقليد الكلام				
	لغة الإشارة				
	هجاء بالأصابع				
	كتابة الحروف				
	كتابة كلمات				
	أنواع مختلفة من التواصل				
	نظام الصور				
	نظام الكلمات				
	متابعة بالنظر				
	جهاز تواصل				
	تعبيرات وجهية				
	ينطق أصوات				
	يشير / إيماءات				
	يأخذ شئ ضمن				
	أختيارات				
	حركات جسمانية				
	يظهر كارت الاسم أو علامة الاسم - تاتو -				

				غير ناطق أخري	
		مع مساعدة إيمائية <input type="checkbox"/> 2	مع مساعدة جسدية <input type="checkbox"/> 1	بدون مساعدة <input type="checkbox"/> 3	يستخدم الإيماءات المألوفة
		مكافئ <input type="checkbox"/>	متوسط <input type="checkbox"/> 2	ممتاز <input type="checkbox"/> 4 لا يوجد <input type="checkbox"/> 0	مهارات النحو
		الأساسيات / وظيفية <input type="checkbox"/> 2	محدودة <input type="checkbox"/> 1	شامل <input type="checkbox"/> 3	
أفحص كل الأنواع المستخدمة :					
	الأشياء <input type="checkbox"/> الكميات <input type="checkbox"/> الفئات <input type="checkbox"/> الأحداث الماضية <input type="checkbox"/> الأحداث الحالية <input type="checkbox"/>	الأشخاص <input type="checkbox"/> الموقع / الاتجاه <input type="checkbox"/> التحيزات الاجتماعية <input type="checkbox"/> ظرف المكان <input type="checkbox"/>	الأفعال <input type="checkbox"/> نعم / لا <input type="checkbox"/> الضمان <input type="checkbox"/> الحال <input type="checkbox"/>	الأماكن <input type="checkbox"/> أساسيات الوقت <input type="checkbox"/> الأحداث المستقبلية <input type="checkbox"/> المشاعر / الحركات <input type="checkbox"/>	المفردات اللغوية
				كلمة :	متوسط طول العبارات
				كلمة :	متوسط تقليد الكلمات

النجاح	النسبة	الدرجة التي حصل عليها المفحوص	الإجمالي	المجال
100 : 85 % طبيعي 85 : 75 % بسيط 75 : 50 % متوسط 50 : 25 % شديد 25 : 0 % عميق	100 x 29 /		29	اللغة التعبيرية

عبد السعدني للتربية الخاصة
EMAD ELSAÄDANY FOR SPECIAL EDUCATION

البرامجاتيقا / اللغة المجردة / استخدام اللغة / اللغة الاجتماعية					
	يطلب الأشياء / الأفعال <input type="checkbox"/> 1 يقدم معلومات <input type="checkbox"/> 1 يقوم بتذكير الآخرين <input type="checkbox"/> 1 يظهر الاهتمام <input type="checkbox"/> بأشئ الاخرين	يكتسب الاهتمام <input type="checkbox"/> 1 التحيزات <input type="checkbox"/> 1 يستفسر <input type="checkbox"/> 1	أوامر فقط <input type="checkbox"/> 1 يخطط <input type="checkbox"/> 1 يعطي تفاصيل حول نفسه <input type="checkbox"/> 1	يعترض / ينكر <input type="checkbox"/> 1 يستدعي / ينادي <input type="checkbox"/> 1 تعليقات <input type="checkbox"/> 1	
	أخري :				
	دائماً <input type="checkbox"/> 4 لا يوجد <input type="checkbox"/> 0	متوسط <input type="checkbox"/> 3	أحياناً <input type="checkbox"/> 2	نادراً <input type="checkbox"/> 1	بدء التواصل
	أجابة واضحة <input type="checkbox"/> 3	أجابة غير واضحة <input type="checkbox"/> 2	الحد الأدنى <input type="checkbox"/> 1	غير قادر <input type="checkbox"/> 0	يجيب علي اسئلة - من / لن / أين -
	أجابة واضحة <input type="checkbox"/> 3	أجابة غير واضحة <input type="checkbox"/> 2	الحد الأدنى <input type="checkbox"/> 1	غير قادر <input type="checkbox"/> 0	يجيب علي اسئلة - نعم / لا -

يجيب علي اسئلة - لماذا / كيف -	3 اجابة واضحة	2 اجابة غير واضحة	1 الحد الأدنى	0 غير قادر
يسأل أسئلة	2 أسئلة بسيطة 1 عن طريق إشارة لا يقدر	2 أسئلة صعبة 2 يسأل حول الغير مفهوم	3 أسئلة مختلفة مع شدة صوت متنوعة 1 تكراريه لكن غير ملحوظة	
مهارات الحوار	3 مناسبة	2 يحتاج تطوير	1 الحد الأدنى	0 غير قادر
شركاء التواصل	1 العائلة 1 أعضاء المجتمع أخري	1 الأقران / الزملاء 1 المشرفين	1 العاملين لا يوجد	1 المعلمين
موضوعات الحوار والتواصل	2 اهتمام مشترك مع الآخرين 3 فيها وجهة نظر	1 موضوعات حول نفسه غير موجهة	1 مناسبه لنفسه فقط لا يوجد	4 فيها وقار
تبادل الدور	4 ملاليم 0 غير قادر	3 يحتاج تنبيه احيان لا يوجد	2 يحتاج تنبيه متوسط	1 يحتاج تنبيه دائما
المبادرة في موضوعات مختلفة	3 بدون مساعدة	2 مع مساعدة ايمائية	1 مع مساعدة جسدية	0 لا
حفظ الموضوعات وتلقائية الحوار فيها	4 كفو 0 لا يوجد	3 بمساعدة	2 بسيطة	1 غير ناجح
تفصيل الموضوعات المختلفة	3 يعتمد علي نفسه	2 يحتاج مساعدة لفظية غير مباشرة	1 يحتاج مساعدة لفظية مباشرة	0 غير ناجح
منطقي في الاسباب والنتائج	استجابة ملائمة وتفسير ملائم استجابة بسيطة وتفسير بسيط غير معبرة	استجابة روتينية او تفسير روتيني فقط مع مساعدة او سؤال مباشر لا يوجد		
يشارك بياناته	3 محددة 2 عامة 1 غير واضحة غير واعى بها لا يستطيع التعبير عنها			
يناقش احداث جديدة				
القراءة	حروف جمل	ارقام عبارات	اسماء لا شئ	بعض الكلمات اجزاء من الكلمات
الكتابة / الهجاء	حروف جمل	ارقام عبارات	اسماء قطعة كاملة	بعض الكلمات اجزاء من الكلمات لا يوجد
الذاكرة	طويلة المدى وظيفية قصيرة المدى وظيفية	محدودة	لا يستدعي	لا نستطيع قياسها لا نستطيع قياسها

النجاح	النسبة	الدرجة التي حصل عليها المفعوص	الإجمالي	المجال
طبيعي 100 : 85 % بسيط 85 : 75 % متوسط 75 : 50 % شديد 50 : 25 % عميق 25 : 0 %	100 X 55 /		55	البرامجاتيقا

الكلام				
مفهومية الكلام	<input type="checkbox"/> مفهوم بسهولة من الآخرين	<input type="checkbox"/> مفهوم مع وجود صعوبة خفيفة		
	<input type="checkbox"/> مفهوم مع وجود صعوبة متوسطة	<input type="checkbox"/> مفهوم مع وجود صعوبة شديدة		
	<input type="checkbox"/> غير مفهوم	<input type="checkbox"/> لا يوجد		
.....				
مستوي كفاءة الكلام				
يفهم بواسطة	<div>الجميع4</div> <div>متوسط الناس3</div> <div>من اعتاد علي كلامه2</div> <div><input type="checkbox"/> الاقرباء فقط</div> <div><input type="checkbox"/> لا احد</div>			
يقوم بتعديل الكلام لكي يفهمه الآخرين	<input type="checkbox"/> نعم	<input type="checkbox"/> 3 لتعديل غير مطلوب	<input type="checkbox"/> 1 احيانا	<input type="checkbox"/> 0 دائما
انتاج الالفاظ	<div>غير ناطق</div> <div><input type="checkbox"/></div>			
اخطاء نطق الاصوات			
حذف الاصوات الكلامية			
تناسق النطق			
تقليد حركات اللسان والشفاه			
تناسق الاسنان	<input type="checkbox"/> 1 اطباق سليم	<input type="checkbox"/> 0 خروج الفك العلوي	<input type="checkbox"/> 0 خروج الفك السفلي	<input type="checkbox"/> 0 فتحة وسط الاسنان
		للأمام	للأسفل	

النجاح	النسبة	الدرجة التي حصل عليها المفعوص	الإجمالي	المجال
طبيعي 100 : 85 % بسيط 85 : 75 % متوسط 75 : 50 % شديد 50 : 25 % عميق 25 : 0 %	100 X 11 /		11	الكلام

الصوت				
جهازة الصوت (علو الصوت)	<input type="checkbox"/> مكافئ	<input type="checkbox"/> زائد	جودة الصوت	<input type="checkbox"/> طبيعي
	<input type="checkbox"/> منخفض	<input type="checkbox"/> مهتز		<input type="checkbox"/> غليظ
	<input type="checkbox"/> غير مكافئ	<input type="checkbox"/> غير ناطق		<input type="checkbox"/> مرهق
				<input type="checkbox"/> حاد
		<input type="checkbox"/> خنف		<input type="checkbox"/> منفجر
		<input type="checkbox"/> قاسي / صعب / خشن		<input type="checkbox"/> صوت معه (مياه تخرج من الفم)
		<input type="checkbox"/> أنين		
		<input type="checkbox"/> لاهث		
		<input type="checkbox"/> هامس		
		<input type="checkbox"/> غير ناطق		
الشدة	<input type="checkbox"/> ملائمة	<input type="checkbox"/> منخفضة	متغيرة	
	<input type="checkbox"/> غير ناطق	<input type="checkbox"/> اعلي من الطبيعي		

النجاح	النسبة	الدرجة التي حصل عليها المخصوص	الإجمالي	المجال
100 : 85 % طبيعي	100 X 3 /		3	الصوت
85 : 75 % بسيط				
75 : 50 % متوسط				
50 : 25 % شديد				
25 : 0 % عميق				

فموي				
التنفس من الفم	<input type="checkbox"/> دائما	<input type="checkbox"/> اغلب الوقت	أثناء الكلام	
	<input type="checkbox"/> بعض الوقت	<input type="checkbox"/> لا مشكلة		
سيلان اللعاب	<input type="checkbox"/> غير موجود	<input type="checkbox"/> أحيانا	دفع اللسان	
	<input type="checkbox"/> اغلب الوقت	<input type="checkbox"/> دائما		
دفع اللسان	<input type="checkbox"/> يلاحظ نفسه	<input type="checkbox"/> لا يلاحظ نفسه	أثناء البلع	
	<input type="checkbox"/> ساكن	<input type="checkbox"/> لا نستطيع ملاحظته		
البلع والأكل	<input type="checkbox"/> أثناء الكلام			

النجاح	النسبة	الدرجة التي حصل عليها المخصوص	الإجمالي	المجال
100 : 85 % طبيعي	100 X 3 /		3	فموي
85 : 75 % بسيط				
75 : 50 % متوسط				
50 : 25 % شديد				
25 : 0 % عميق				

الطلاقة			
	<input type="checkbox"/> تكرار <input type="checkbox"/> اطاله <input type="checkbox"/> غير ناطق	<input type="checkbox"/> مكافئ <input type="checkbox"/> توقف تام <input type="checkbox"/> توقف بسيط	الطلاقة
	<input type="checkbox"/> سريع <input type="checkbox"/> متنوع	<input type="checkbox"/> مكافئ <input type="checkbox"/> بطئ <input type="checkbox"/> غير ناطق	سرعة الكلام
	<input type="checkbox"/> غير ناطق	<input type="checkbox"/> مكافئ <input type="checkbox"/> غير مناسبة	النغمة والمقاطع

النجاح	النسبة	الدرجة التي حصل عليها المفحوص	الإجمالي	المجال
100 : 85 % طبيعي 85 : 75 % بسيط 75 : 50 % متوسط 50 : 25 % شديد 25 : 0 % عميق	100 X 3 /		3	الطلاقة

التواصل البديل ولغة الإشارة			
	<input type="checkbox"/> في حالات الطوارئ <input type="checkbox"/> محدودة <input type="checkbox"/> غير مطلوبة <input type="checkbox"/> مع تقليد حركي <input type="checkbox"/> تعبير فقط	<input type="checkbox"/> لكي يتواصل <input type="checkbox"/> بطلب من الآخرين <input type="checkbox"/> مع مساعدة جسدية <input type="checkbox"/> مع تنبيهه <input type="checkbox"/> مفهومة <input type="checkbox"/> لا يوجد	يستخدم لغة الإشارة
			فهم لغة الإشارة
	<input type="checkbox"/> معقدة <input type="checkbox"/> غير وظيفية	<input type="checkbox"/> بسيطة <input type="checkbox"/> قراءة الاصابع	مستوى الاشارات

الملخص

نتائج الاختبارات :

الاهداف العلاجية المقترحة :

نقاط القوة :

نقاط الضعف :

استراتيجيات التدخل :

ESTABENA

عماد السعدني للتربية الخاصة
EMAD ELSAADANY FOR SPECIAL EDUCATION

.....المجالات العلاجية الاضافية المقترحة :